

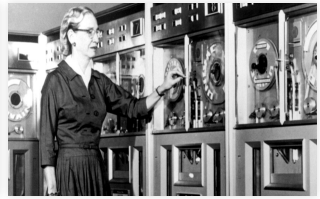
# **CIBERFEMINISMO Y METODOLOGIA DE ACCION**

**HERSTORY**

Historia de la tecnología desde el principio de los  
tiempos hasta la actualidad

"Women inspired to commit herstory"

# Herstory



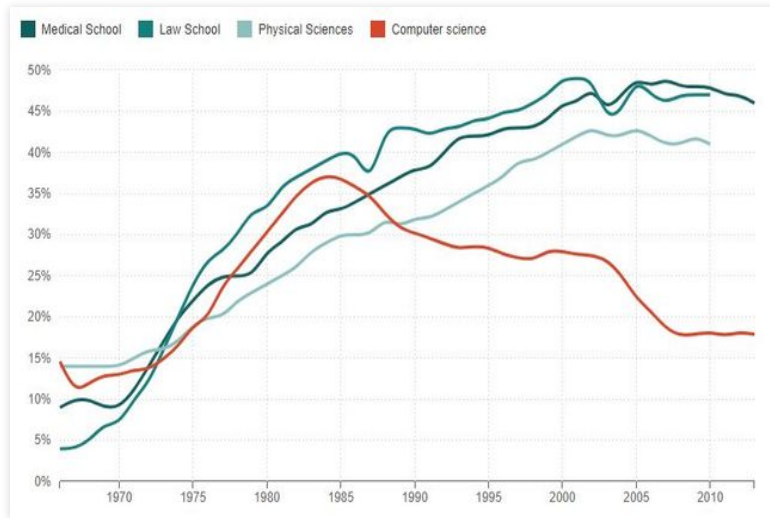
Name: MILLER, JUDITH AJP  
DOB: 10/12/78, 5'8", 125 lbs., green eyes,  
brown hair  
Address: 123 Walnut St., Yellow Springs,  
Ohio  
Sex: F, Brownville  
Arrested: 4-15-05, Trepanning, Montgomery  
Police Department 123726  
Organizer/Lead  
Associates:



# Herstory: Destripando la cruda realidad

- Figuras auxiliares cosificadas
- Humildad extrema
- Exigencia de privilegios por parte del contexto
- Invisibilizadas
- Mentalidad brillante
- "Hacerse respetar"
- Sobre esforzadas

# Por qué no estamos en la tecnología



# Ciberfeminismo

- Es el trabajo que desempeñan numerosas feministas cuya finalidad es la de **teorizar, criticar y explotar(hallar vulnerabilidades)** del ciberespacio
- El término se inicia entre finales de la segunda y la tercera ola del feminismo
- Mujeres blancas de clase media con conocimientos en materia de tecnología
- Tecnología como creación masculina **¿y eso por qué?**



# **CIBERFEMINISMO**

## **RAMAS DE UN**

## **MISMO TRONCO**



# Ciberfeminismo: ramas en un mismo tronco

Judy Wacjman, profesora de Sociología en la  
Universidad Nacional de Australia

La tecnologías tenía que ser continuamente  
interrogadas y re-conceptualizadas, y que  
necesitábamos ser más activas en áreas tecnológicas.

# Ciberfeminismo: ramas en un mismo tronco

- El empoderamiento de las mujeres se puede lograr a través del **mayor conocimiento** de las mujeres sobre los nuevos medios tecnologías, y a través de la creación de más oportunidades para avanzar en estas líneas de trabajo.
- La idea de que las mujeres ganen poder y autoridad simplemente a través de un mayor uso de las nuevas tecnologías de los medios es **demasiado simplista o reductivo**.

# Ciberfeminismo: ramas en un mismo tronco

Tecnologías integradas en estructuras de poder

Las mujeres **deben ser parte de este futuro**, no simplemente abogando por más mujeres

No todas tienen acceso a computadoras e Internet, y probablemente no lo hará en el futuro previsible

**MANIFESTO**

# Un manifiesto para Cyborgs

- Metáfora del cyborg-Donna Haraway
- Un cyborg socialista y feminista que desafía las identidades singulares y las "redes de Control "que trabajan para contener a las mujeres y otros grupos marginados.
- Las mujeres tendrían que ser inteligentes y usuarios políticamente conscientes de estos sistemas tecnológicos.

- Confundir identidades frente a la diferencia del feminismo tradicional.
- El cyborg no reconocería el Jardín del Edén; no está hecho de lodo y no puede soñar con volver al polvo
- Rechazar los límites que separan ser humano máquina.
- Reconstrucción de la identidad, ya no dictada por el naturalismo y la taxonomía, donde los individuos pueden construir sus propios grupos por elección.
- Haraway señala que las construcciones de género prevalecen y son significativas, y deben eliminarse





*“La historia de la neurociencia puede verse como un conjunto de triunfos de los amantes del detalle[...]muchas de las esperanzas de los minimalistas oportunistas han sido quebradas:esperaban poder obviar algunas cosas, y han descubierto que no pueden; si no se tienen en cuenta las variables x,y o z, no se puede explicar cómo funciona la mente.”*

Daniel Dennet

**VNS MATRIX**

# The mode is the message -The code is the collective

## Old boys Network

- VNS Matrix comenzaron a usar el término ciberfeminismo. Éste resultó de la simple fusión de "ciberespacio" y "feminismo".
- Las mujeres son mayormente consideradas como mujeres-robot (fembots) y ciber-niñas (cyberbabes)
- La extensión de lo no-lineal, lo descentralizado, y las estructuras no jerarquizadas, juegan un papel central.

# The mode is the message -The code is the collective

## Old boys Network

- Un espacio etéreo de alucinación colectiva.
- La adhesión a éste del feminismo supone un giro irónico y ofrece espacios de interpretaciones alternativas sobre lo que el ciberespacio podría ser.
- La apuesta se hace a favor del prefijo "ciber" y no "tecno" o "virtual".
- Analogía entre los sistemas orgánicos y tecnológicos.

# **CIBERYO EN ONIRICO**

# cyberME: Cuestiones transcendentales

- ¿Equivalencia humana en la tecnología?
- Desbordamiento de información
- No hace falta ver los logs
- La gestión del tiempo:setTimeout

# cyberME: Cuestiones transcendentales

- ¿Qué necesita una IA para soñar?
  - La conciencia de que se está soñando
  - La actividad impredecible que no pertenece a un estímulo externo , la generación de patrones impredecibles es el primer paso que asumimos que ya puede aprender una IA
- Necesitamos hacer ingeniería inversa: Sacar del código la parte humana
- Nuestro rol no solamente es técnico
- Limbo técnico



*" "La gramática es política por otros  
medios" "*

Haraway

# **ESPACIO Y TIEMPO PARA NOSOTRXS**



A project of the Feminist Software Foundation. Feminist software is a cornerstone of any modern free society. We build this foundation.

Trigger Warning, this repository uses satire and sarcasm and other types of humor that could trigger Feminists into rage fits. Maintenance of this repository was gone for a while due to being source code raped by feminists who lack a sense of humor. Which is ironic as this language was written for feminists by women. We are trying to help out women and feminists to have a programming language not controlled by the capitalist patriarchy and men.

Now hosted on GitHub, as GitHub proves to be too misogynistic to support a feminist programming language.

**C+=**

C+= (pronounced either C plus Equality or Cee Equality) is a feminist programming language, created to smash the toxic Patriarchy that is inherent in and that permeates all current computer programming languages.

Note: This is a programming language written by and for FEMINISTS, not WOMEN. LEARN THE DIFFERENCE, YOU MISOGYNIST!

Inspired by the ground-breaking feminist research of Annette Schiesinger.

Our IRC: [plusequality@irc.ohloh.beenode.net](https://plusequality@irc.ohloh.beenode.net)

Philosennhu



- ¿Qué pasa cuando inflamamos un globo?
- Necesitamos mover los roles para fomentar el aprendizaje
- ¿Tu tiempo y tus recursos son los mismos que las de al lado?
- ¿Qué le pasa a nuestra estima?

# LOS INFRAMUNDOS DE ESCAROLA



# **CIBERFEMINISMO Y HACKING**

Una nueva y misteriosa presencia

Una imagen generalizada transmite el mensaje de que la vida será mejor gracias a la autopista de la información de alta velocidad

Pero también hay un lado oscuro de esta brillante promesa: la explotación de la mano de obra del tercer mundo, la monopolización del software, la globalización de las economías, el control y la vigilancia exhaustivos de la información y la ciborgización de nuestros cuerpos. Tanto la tecnofilia como la tecnofobia florecen, creando una brecha cada vez mayor.

Trabajaremos mejor y aprenderemos de forma más efectiva, consumiremos productos más baratos, tendremos una mayor atención médica, tendremos amistades más interesantes e historias de amor más satisfactorias



Seguimos eliminando las distorsiones que el imaginario nos ha impuesto, la provocación será una fase, necesaria en la que tenemos que tomar conciencia de realmente como deconstruirnos en esa provocación.

A pesar de querer realizar un cambio estable hay que seguir los antecedentes de provocación y renombrar la acepción como respuesta a un estímulo, ser mala como forma de desobediencia civil y como denuncia a una situación puede ser una gran herramienta.

Porque la idea es esa, provocar. Pero desobedecer las normas convencionales ¿Nos puede salir caro? Seguramente tengamos una contradicción en si misma que carezca totalmente de una lógica deductiva, pero acaso a veces no seguimos las normas de la razón y queremos seguir para ver donde nos resituamos , eso forma parte de la evolución, adaptarse a los cambios, pero ese proceso de adaptación es donde nos podemos encontrar.

*“ Da igual lo mucho que alguien invierta en seguridad, con que tengamos el poder de manipular a alguien, estamos dentro ”*

K. Mitnick

# **LA ESCENA HACKER: LA DESVIRTUACION MALDITA**

# ¿Cuál es la verdadera desvirtuación de la figura del hacker?

La ética del hacker: Libertad de información y el respeto por los datos de otras personas

Simbiosis máquina humana: Jinba ittai

Bruce Sterling, "Es cierto, NO hay piratas informáticas, pero ya no me sorprende. La piratería es una actividad de viaje de poder entre adolescentes masculinos y apasionantes.

No encuentras intrusas informáticas, más de lo que encuentras". Voyeurs femeninas que están obsesionadas con captar atisbos de ropa interior masculina.



**Susan Thunders**, (Cyberpunk) 1991. Miembra de la pandilla de Roscoe en Los Ángeles. Era especialista en computadoras militares, y su capacidad más destacada era manipular a otras personas. Susan trabajaba como prostituta en Hollywood. Había sido maltratada y maltratada por su familia y había comenzado a buscar consuelo a través del teléfono.



Había un circuito de conferencias telefónicas que ella usaba mucho, llamado HOB0-OVNI, y después de un tiempo se interesó en quién estaba detrás. Ella se contactó con el operador, que era Roscoe, y se hicieron amigos y amantes. Tenían mucho en común, ambos tenían una inclinación por la subversión psicológica, lo que significa que ambos eran buenos manipulando a otras personas

Y ella fue infectada por su fascinación por las computadoras. Estaba fascinada por el poder, y las computadoras que contenían la información más primordial y secreta sobre asuntos militares eran lo que más la atraía. Ahí estaba el verdadero poder, y ella lo quería. Pero ella todavía consideraba la piratería como un arte más que como una fuente de ingresos. Tenía razones: una propensión a escapar del mundo real al virtual, combinada con su deseo de poder y control; Y desde luego quería impresionar a su novio. Después de que Roscoe la dejó, su motivo más fuerte fue la venganza.

**MANIPULACION:  
EL FIN JUSTIFICA  
LOS MEDIOS**

# Definamos hacker

- Mente y comportamiento
- Recursivo: Modificar el origen del comportamiento
- Reprogramación mental
- Constructivo/Destructivo
- Poder derivado de la experimentación, tiene un límite humano no natural
- ¿Y la manipulación? La gran incógnita

Llegando a la conclusión de que muchos de los prejuicios frente a quienes tenemos delante es la vulnerabilidad del sistema, oír a tu alrededor que te omitan como alguien potencialmente manipulador es un vector de ataque claramente perfecto contra ellos, utilizar esa vulnerabilidad es darle una vuelta a aquello que te percibe como vulnerable para vulnerar



# **CIBERFEMINISMO DE HOY Y POSTERIOR**

- Encuentros ciberfeministas
- El legado a las nuevas
- La revolución de los cuidados
- La gestión de los sentires
- Conciencia del YO
- Dinámicas de grupo y didáctica
- Proceso frente a resultado



# **CIBERFEMINISMO Y DEFENSA**

- Defensa a los ataques
- ¿Y si en vez de defender atacamos?
- Desobediencia de los convencionalismos.
- La gestión de los sentires.

**ZORRAS BINARIAS**




¿Qué tenemos?

- Un espacio seguro y diverso
- Lamernos las heridas de la vida real
- Máquinas, ideas, talleres, charlas...

¿Dónde?

- [elbinario.net](http://elbinario.net)
- sala en XMPP
- Máquina y dominio




### Inveniamus el manifesto ciberfeminista de VNS MATRIX

▲ [Corredoras](#) ● [Septiembre 12](#)

El ítem ciberfeminista fue actualizado por Venus Matrix (VNS MATRIX) un colectivo activo a principios de los noventa...

[14 0 Comentarios](#) [Read More >](#)




### Cómo hackear nuestra mente sin morir en el intento

▲ [Corredoras](#) ● [Septiembre 5](#)

Por un momento desconecta el piloto automático, salúdase con nosotros y haz una respiración profunda, observa tu mente...

[14 9 Comentarios](#) [Read More >](#)




### Enfermedad, diagnóstico, cuidado y mantenimiento

▲ [Corredoras](#) ● [Agosto 28](#)

Esta enfermedad cuando te das cuenta de que algo no va bien con tu cuerpo o lo mente...

[14 1 Comentario](#) [Read More >](#)




### El tiempo, los procesos y su aplicación cuántica

▲ [Corredoras](#) ● [Julio 27](#)

El tiempo y sus procesos, concepto inicial @ tiempo, el momento la situación, la necesidad de medir continuamente...

[14 1 Comentario](#) [Read More >](#)




### Inicio en criptografía para lobas parte 2

▲ [Corredoras](#) ● [Julio 5](#)

Hola estamos de vuelta, si te perdiste el anterior para lo tienes aquí, hoy veremos con ganas de...

[14 1 Comentario](#) [Read More >](#)




### ¿Qué tiene el (ciber)feminismo que nos vuelve tándas?

▲ [Corredoras](#) ● [Julio 3](#)

Si dices un pases diez años atrás no me reconocías a mí mismo en la postura feminista, desde...

[14 5 Comentarios](#) [Read More >](#)




### La Semana Negra, también es para NOVATAS

▲ [Corredoras](#) ● [Julio 3](#)

Hacía tiempo que queríamos hacer una idea a la Shell o terminal porque jugando con Binaria, logramos aprender...

[14 0 Comentarios](#) [Read More >](#)




### vis a vis: animato, psicología y tecnología

▲ [Corredoras](#) ● [Julio 2](#)

Tomamos algo de por medio y charlamos en una pequeña entrevista improvisada respecto a la luna y la...

[14 2 Comentarios](#) [Read More >](#)




### ¿Qué desmontamos? Primero tú

▲ [Corredoras](#) ● [Mayo 21](#)

¿Quién eres? No lo sé muy bien, tal vez quien era esta mañana refugio, lo que pasa es que...

[14 10 Comentarios](#) [Read More >](#)




### Corriendo con Ciber-lobas

▲ [Corredoras](#) ● [Mayo 19](#)

Una canción, donde cuenta muy bello, de que somos y lo que queremos, de Nueva Ola a PMS...

[14 11 Comentarios](#) [Read More >](#)




### Sé mala, sé zorra

▲ [Corredoras](#) ● [Mayo 23](#)

"Sé mala porque está prohibido matar. Porque aún no he sido capaz de encontrar otra manera de destruirlo..."

[14 4 Comentarios](#) [Read More >](#)



### Inicio en criptografía para lobas parte 1

▲ [Corredoras](#) ● [Mayo 8](#)

Cuando llegamos pero no queríamos que el tú o la tú de turno se enterara, lo que hacíamos...

[14 6 Comentarios](#) [Read More >](#)

- Nosotrxs también queremos jugar
- Observar detenidamente lo que tienes a tu alrededor
- Desmontar nuestras mentes
- Transversalidad como eje central
- El encuentro de la identidad
- Evitar palabras que generen frustración y usarlas de forma trivial
- La felicidad se irradia ergo la performance se irradia